

par



Henri Frier
(Ai. 163)

LES GADZARTS publient

DES BOURREAUX À L'HÔPITAL
Témoignage

Attention ça peut vous arriver
Protégez-vous
Daniel NEURY

Des bourreaux à l'hôpital de Daniel Neury (Ai. 165), éd. Neury⁽¹⁾, janvier 2020, 112 p.

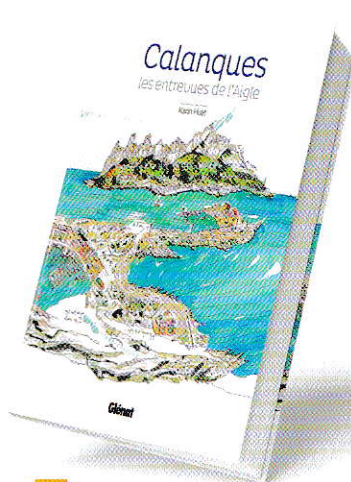
Fin de vie

TÉMOIGNAGE Notre camarade, qui a déjà publié deux livres, dont un à caractère professionnel⁽²⁾, change ici de registre. Les conditions du décès de sa femme à l'hôpital, le 20 décembre 2018, huit jours après son admission pour un arrêt cardiaque, l'ont poussé à écrire cet ouvrage. J'ai lu, fraternellement, ce qui aurait pu n'être qu'un douloureux cri de révolte face au pouvoir médical et aux pièges de la loi de fin de vie Leonetti. Le choix d'un titre si provocateur était sans doute nécessaire pour entrer par l'écriture sur le chemin du message à transmettre : «Attention, cela peut vous arriver, protégez-vous»... La question majeure, abordée dans une démarche scientifique, est celle de la conscience, sa présence ou non, au moment où le personnel médical décide seul de l'arrêt thérapeutique. L'auteur rapproche ce pouvoir de décision de la thèse de Stanley Milgram⁽³⁾ qu'Henri Verneuil (Ai. 140) a illustré dans «I comme Icare». Ce brûlot est très chaud! ●

⁽¹⁾ À commander sur le site www.desbourreauxalhopital.com

⁽²⁾ «Plus efficace sans travailler plus», éd. Vuibert, avril 2010.

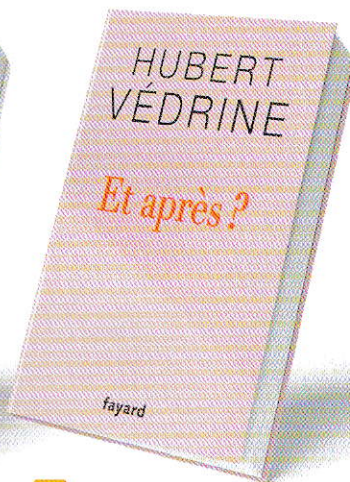
⁽³⁾ «Soumission à l'autorité», chez Calmann-Lévy, 1974.



4.5 ★★★★★
Calanques, les entretiens de l'Aigle de Karin Huet, éd. Glénat, mai 2020, 192 p.

Oiseau-livre

FICTION Le parc national des Calanques, dont le directeur François Bland assure la préface, a conçu le projet de cet ouvrage original et fourni à la romancière et poète une liste d'acteurs de son territoire exceptionnel afin qu'elle les interviewe. Le Marcheur, la Cabanonnière, le Pêcheur, la Grimpeuse, le Chasseur, la Plongeuse, la Botaniste, l'Urbaniste, l'Ecologue, le Voileux, le Pompier, le Batelier, l'Aubergiste, le Flécheur sous-marin, la Garde-Monitrice s'y rencontrent et dialoguent avec un narrateur original, doté d'une capacité visuelle huit fois plus perçante que la leur. En survolant ce territoire en tous lieux, l'aigle de Bonelli, rapace protégé, se passe bien avec sa vue plongeante, de carte IGN. Les textes sont illustrés par de renversantes «cartes à pied» dues au talent d'Amandine Maria, paysagiste. Le lecteur, même s'il est un familier des Calanques, est amené par la force de la fiction à revisiter ses espoirs et ses craintes par l'approche de la beauté et de la fragilité du monde vivant auquel on lui rappelle qu'il appartient, comme le rapace, la fleur, le poisson. La vision environnementaliste est dépassée par cette interdépendance naturelle trop longtemps oubliée. Le parc cherchait une plume... Un oiseau menacé est au rendez-vous. ●



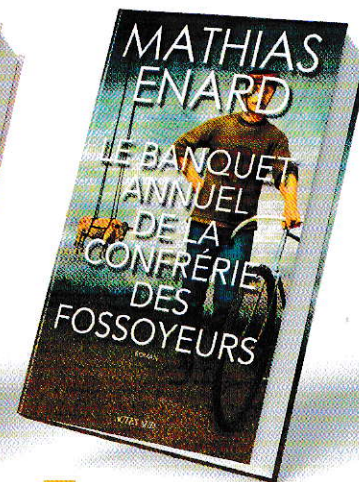
4.0 ★★★★★
Et après? de Hubert Védrine, éd. Fayard, juin 2020, 144 p.

Sortir d'une pandémie majeure

ESSAI Une biographie sans lacunes, un carnet d'adresses de visiteur du soir, Hubert Védrine est un think-tank à lui tout seul. Depuis 1996, il confie à la presse et à l'édition des essais un tantinet professoraux où le lecteur retrouve un mélange de synthèses claires et d'idées réalistes qu'attendaient Delors, Mitterrand, Chirac et... tant d'autres depuis. Les 144 pages, remises fin mai à Fayard⁽¹⁾, étaient alors bien vues, et bienvenues ; mais au moment où j'écris ces lignes, il faudrait déjà sans doute les actualiser! Après un rappel des avertissements précis, annonceurs d'une pandémie mondiale, qui n'ont pas été pris en compte, les axes de réponses à la question de ce qui doit changer sont exposés autour de la meilleure prise en compte du long terme. Au cas où le président Macron lise l'ouvrage, il prendra acte «qu'un consensus est atteignable en France sur la base d'un programme précis de redressement industriel, d'écologisation⁽²⁾, de réforme de la santé publique, de décentralisation et de débureaucratization». Chiche! ●

⁽¹⁾ Fayard est l'éditeur français des Obama, d'Hillary Clinton, de Kissinger et Mandela.

⁽²⁾ Concept du sociologue et philosophe Bruno Latour, que Védrine préfère à celui de transition écologique.



2.5 ★★★★★
Le banquet annuel de la confrérie des fossoyeurs de Mathias Enard, Actes Sud, octobre 2020, 432 p.

Le pôle Niort

ROMAN ET NOUVELLES Un apprenti ethnologue parisien vient résider pour un an à La Pierre-Saint-Christophe, village fictif proche de Niort (le Goncourt 2015 a grandi et vit dans les Deux-Sèvres) pour une thèse sur «la vie à la campagne au XXI^e siècle». La pluie et la gnôle arrosant son séjour, il y prendra racine pour «sauver la planète» (ce sont les derniers mots du texte). Cet ouvrage hybride est un feuilleté en sept chapitres entrecoupés par six «chansons», très courtes nouvelles rafraîchissantes et bienvenues dans un menu un peu trop roboratif. Le «banquet annuel» du titre, grande bouffe au centre du roman, faisant la nique à la Mort, culmine lui-même dans un trou pas seulement normand, «le trou étant, dans le cas des enterreurs, le sel de leur profession». Rabelais s'est trouvé un disciple, par l'outrance et la succulence du vocabulaire. L'Umberto Eco également, celui du «Cimetière de Prague», pour l'érudition gourmande et le coq à l'âne systématique. Alors pourquoi la gueule de bois plutôt que l'ivresse? N'est pas Stendhal qui veut : les chapitres indigents du faux journal intime gâchent l'entrée et le dessert. ●